

Ballspieler



Worum es geht

Die Formen lassen hier kaum mehr das Thema »Ballspieler« erahnen, Gliedmaßen verteilen sich über das Blatt, eine Hand berührt einen Ball und im Hintergrund ist vielleicht der Torwart auszumachen. Aus seinen »Sportbildern« der zweiten Hälfte der 1920er Jahre entwickelte Willi Baumeister bis 1935 die Werkphase der »Abstraktion der Sportbilder«, wie er sie selbst bezeichnete. Konkrete Elemente lösen sich nun in abstrakte Schatten oder Linien auf, die kaum noch die Erinnerungen an eine Figur gewahren.

Titel	Ballspieler
Inventarnummer	C 1970/GL 1460
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Willi Baumeister</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1936
Technik	Bleistift, Kohle (gewischt), fixiert
Material	Zeichenkarton (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 49,40cm(Blatt) / Breite: 40,40cm(Blatt)
Urheberrecht	VG Bild-Kunst, Bonn 2017
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Leihgabe 1970
Literatur	Dietmar J. Ponert: Willi Baumeister Werkverzeichnis der Zeichnungen, Gouachen und Collagen, Köln 1988, p. 610 , Nr. 610

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)