

Wartende im Wind



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Die von Ernst Barlach auf Zeichenkarton skizzierte Frau ist in ein weites langes Gewand gehüllt, das im Wind flattert. Sie stemmt sich mit gebeugtem Rücken und verschränkten Armen dem Wind entgegen. Ihre trotz der Bewegung der Kleidung blockhafte, massige Gestalt erinnert an die Skulpturen Barlachs aus dieser Zeit, etwa den »Spaziergänger« von 1912 in der Staatsgalerie Stuttgart (Inv. Nr. P 236). Das Blatt ist rechts unten in Bleistift eigenhändig signiert: »EBarlach«. Im gleichen Jahr entstand die in der Haltung ähnliche Holzskulptur einer alten Frau mit Stock (Friederich Schult: Ernst Barlach. Das plastische Werk, Hamburg 1960, Nr. 146).

Titel	Wartende im Wind
Inventarnummer	C 1959/841
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Ernst Barlach</u> (Künstler / Künstlerin): * 02. Jan. 1870 Wedel (Holstein) – † 24. Okt. 1938 Rostock
Datierung	1913
Technik	Kohle
Material	Zeichenkarton (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 40,20cm(Blatt) / Breite: 50,00cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1959

Literatur

Corinna Höper, Barbara Six, Dagmar Schmengler und Ingo Borges:
Kollwitz - Beckmann - Dix - Grosz. Kriegszeit Ausst.-Kat. Staatsgalerie
Stuttgart [30.4.-7.8.2011], Tübingen und Berlin 2011, p. 106 , Nr. 2.4 /
Friedrich Schult: Ernst Barlach. Werkkatalog der Zeichnungen,
Hamburg 1971, Nr. N.6

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)