

Gefallen II



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Das Blatt trug ehemals den Titel »Nachricht« und entstand in Zusammenhang mit der Folge »Krieg«, wurde jedoch nicht in diese aufgenommen. Nach langem Ringen entschied sich die Künstlerin zunächst für die Lithographie: »Im Steindruck seh ich überhaupt die einzig mir noch mögliche Technik. Es kommt eben da nur auf das Wesentliche an.« (Käthe Kollwitz, »Tagebuch«, Anfang Oktober 1919). Dann jedoch sah sie erstmals Holzschnitte von Ernst Barlach und entschied sich, die Folge »Krieg« im Holzschnitt zu gestalten. Zu »Gefallen« musste Käthe Kollwitz einen zweiten Stein bearbeiten, da der erste beschädigt wurde, wie sie in einem Brief vom 30.9.1921 an Max Lehrs berichtete: »Das Blatt ›Gefallen‹ war hier auf der Akademie-Ausstellung. Es ist ein Steindruck. Mit dem Stein passierte dem Drucker ein Malheur, so daß der Stein II, der jetzt durch Richter im Handel ist, nicht der Originalstein ist. Doch hat er nicht eingebüßt.«

Titel	Gefallen II
Inventarnummer	A 1931/141
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Käthe Kollwitz</u> (Künstler / Künstlerin): * 08. Juli 1867 Königsberg – † 22. Apr. 1945 Moritzburg (Dresden)
Datierung	vor Mitte April 1920 (1921)
Technik	Kreidelithographie
Material	Velinkarton (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 53,40cm(Blatt) / Breite: 45,70cm(Blatt) / Höhe: 41,30cm (Darstellung) / Breite: 38,40cm(Darstellung)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Druckgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand

Literatur

Corinna Höper, Barbara Six, Dagmar Schmengler und Ingo Borges:
Kollwitz - Beckmann - Dix - Grosz. Kriegszeit Ausst.-Kat. Staatsgalerie
Stuttgart [30.4.-7.8.2011], Tübingen und Berlin 2011, p. 56 , Nr. 1.45 /
Alexandra von dem Knesebeck: Käthe Kollwitz. Werkverzeichnis der
Graphik, Bern 2002, Nr. 150.III

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)