

Die Parzen als Uhrgehäuse



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen





DAC8D9B54A3D329567953087B3AE382D

Titel	Die Parzen als Uhrgehäuse
Inventarnummer	P 34
Medium	<u>Skulptur/Plastik</u>
Personen	<u>Johann Heinrich von Dannecker</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1795
Material	Gips (tonfarben gefasst)
Maße	Höhe: 55,00cm(Objekt) / Breite: 34,00cm(Objekt) / Tiefe: 21,00cm(Objekt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>19. Jahrhundert</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben von der Antiquitätenhandlung K. Sauter, Stuttgart, 1926
Literatur	Christian von Holst: Johann Heinrich Dannecker [diese Monographie in zwei Bänden erscheint zur Ausstellung "Johann Heinrich Dannecker", Staatsgalerie Stuttgart, 14. Februar - 31. Mai 1987], Stuttgart 1987, p. 227 , Nr. 68

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)