

Rückkehr der großen Schafherde von der Alp



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Braith zeigt in seinem Monumentalformat eine in voller Bewegung talwärts getriebene Schafherde, die sich auf den Betrachter zu bewegt. Die Dynamik der von Schäfern angetriebenen großen Herde wird an den auf steinigem Pfad eng aneinander gedrängten Tieren deutlich und erstreckt sich weit in den Bildhintergrund. Nebelschwaden, dichte Wolken und schneebedecktes Gebirge weisen auf die Dringlichkeit eines schnellen Alfabtriebs hin. Im Vordergrund des Gemäldes wird das situationsgemäß typische Verhalten einzelner Tiere präzise veranschaulicht. Die überzeugende Wiedergabe des Hochgebirgspanoramas und des eiligen Alfabtriebs geht auf eine im Vorjahr unternommene Studienreise Braiths nach Südtirol zurück. [IB]

Titel	Rückkehr der großen Schafherde von der Alp
Inventarnummer	858
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Josef Anton Braith</u> (Künstler / Künstlerin): * 02. Sep 1836 Biberach an der Riß – † 03. Jan. 1905 Biberach an der Riß
Datierung	1880
Technik	Öl
Material	Leinwand
Maße	Höhe: 120,00cm / Breite: 92,00cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>19. Jahrhundert</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben 1881

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

[Permanenter Link auf diese Seite](#)