

Buckliger Trinker



Worum es geht

Das Gemälde dokumentiert ein frühes Stadium von Baselitz' leuchtend-monochromer Malweise und enthält gleichzeitig die für ihn typische Ambivalenz von Abstraktion und Gegenständlichkeit. Die Umkehrung des Bildmotivs kann hier verstanden werden als eine Gesellschaftskritik im Sinne der verkehrten Welt. Bis auf nicht normierbare Reste wie den Buckel oder die Trinkernase, verleiht sich die Malerei durch einen alles vereinheitlichenden Pinselduktus und Farbigkeit das Individuum regelrecht ein.

Titel	Buckliger Trinker
Inventarnummer	3443
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Georg Baselitz</u> (Künstler / Künstlerin): * 23. Jan. 1938 Deutschbaselitz (Sachsen) †
Datierung	1981
Technik	Öl
Material	Leinwand
Maße	Breite: 115,00cm / Höhe: 147,00cm / Gewicht: 32,40kg
Urheberrecht	Georg Baselitz
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeitgenössische Kunst</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben mit Lotto-Mitteln 1984

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite