

# König David und ein Knabe



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen  
Einschränkungen

## Worum es geht

Das kleine Fragment gehört in die linke obere Ecke von Memlings Gemälde Bathseba im Bade in der Staatsgalerie (Inv. Nr. 644). Es wurde schon vor dem Erwerb des Bildes durch Herzog Carl Alexander von Württemberg (1736) herausgesägt und durch eine heute noch dem Bild integrierte, am Original orientierte Wiedergabe der Szene ersetzt. Über wechselnde Eigentümer gelangte es in den Besitz des Art Institute of Chicago und konnte von diesem schließlich für die Stuttgarter Sammlung erworben werden.

Titel	König David und ein Knabe
Inventarnummer	3471
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Hans Memling</u> (Künstler / Künstlerin): * 1425 Memlingen (Aschaffenburg)? – † 11. Aug. 1494 Brügge (West-Vlaanderen)
Datierung	um 1485
Technik	Mischtechnik
Material	Eichenholz
Maße	Höhe: 25,40cm / Breite: 19,70cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Niederländische und Flämische Malerei vor 1800</u>
Standort	<u>ausgestellt</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben aus Mitteln der Museumsstiftung Baden-Württemberg 1986
Literatur	Conzen, Ina: Staatsgalerie Stuttgart - Die Sammlung Meisterwerke vom 14. bis zum 21. Jahrhundert, München / Stuttgart 2008, p. S. 79 , Nr. 21 / Vos, Dirk de: Hans Memling Das Gesamtwerk, Stuttgart u.a. 1994, p. 272-274

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?  
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite