

Flußlandschaft mit zwei Kähnen



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Dargestellt ist ein landzungenartiges, von üppig belaubten Bäumen bewachsenes Ufergelände, das sich im ruhig fließendem Wasser spiegelt. Einige Fischer gehen ihrem Gewerbe nach, doch ist ihr Treiben nur eine erzählerische Komponente, die hinter den primären Gegenstand der Gestaltung zurücktritt: die Vergegenwärtigung von Natur unter spezifischen Licht- und Luftverhältnissen. Das gemeinhin als »monochrom« bezeichnete, auf vielfach nuancierte Braun-, Grün- und Ockertöne reduzierte Kolorit wird durch den Dunst der feuchtigkeitsgesättigten Luft zusätzlich gemildert.

Titel	Flußlandschaft mit zwei Kähnen
Inventarnummer	3686
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Salomon van Ruysdael</u> (Künstler / Künstlerin): * (nach) 1600? Naarden (Noord-Holland) – † (vor) 03.11.1670 Haarlem
Datierung	1635
Technik	Öl
Material	Eichenholz
Maße	Höhe: 37,40cm / Breite: 50,80cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Niederländische und Flämische Malerei vor 1800</u>
Standort	<u>ausgestellt</u>
Hinweis	Staatgalerie Stuttgart, erworben mit Lotto-Mitteln 1994

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite