

# Locating No. 2

ADAF2012494DA39F7D88FA30E167FF9

## Worum es geht

Nancy Holt gehört zu den Wegbereitern der Land Art. Mit ihren ortsbezogenen Installationen und Skulpturen, Filmen und Videos, Künstlerbüchern und konkreter Poesie hat sie ein umfangreiches Werk geschaffen, das sich zwischen Kunst, Architektur und zeitbasierten Medien bewegt. Immer wieder geht es dabei um Orientierung im Raum und in der Zeit als elementares Experiment und Seherfahrung. Wie in vielen ihrer Arbeiten reagiert sie in ihrem Video »Locating No. 2« auf ihre unmittelbare Umwelt. Betrachtende sehen - wie durch ein Guckloch - nur kreisrunde wechselnde Ausschnitte der Szenerie vor der Kamera. Aus dem Off ist die Beschreibung eines Ortes zu hören. Erst als die Kamera vom Ausschnitt in die Einstellungsgröße der Totale wechselt, wird der zuvor mittels Beschreibung imaginierte Ort sichtbar.

Titel	Locating No. 2
Inventarnummer	DO 29
Medium	<u>AV-Medien</u>
Personen	<u>Nancy Holt</u> (Künstler / Künstlerin): * 05. Apr. 1938 Worcester (Massachusetts) †
Datierung	1972
Material	Videoband (3/4 Zoll U-matic)
Urheberrecht	VG Bild-Kunst, Bonn 2017
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeitbasierte Kunst</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben 1979

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite