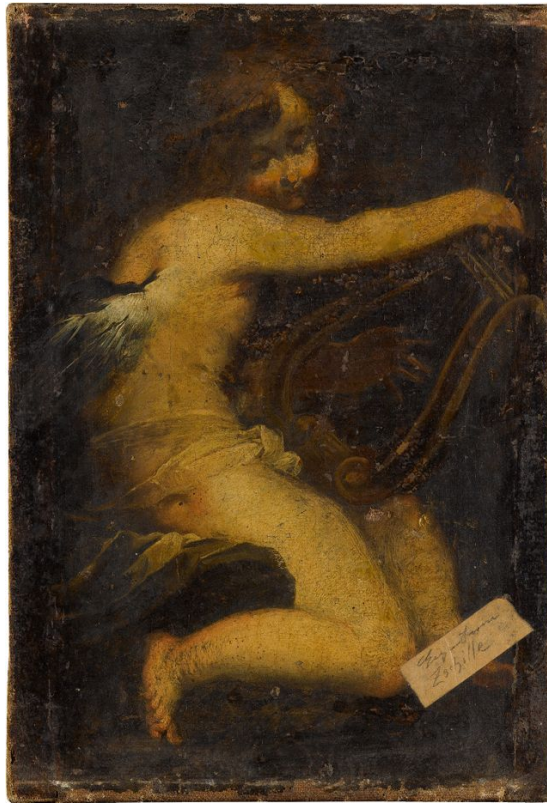


Engel



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Der auf einer Harfe spielende geflügelte Knabe wurde 2004 der Staatsgalerie vermacht. Derartige musizierende Putten, geflügelte nackte Kinder, die seit der Renaissance auch die Rolle von Engeln übernehmen, sind als spielerische Begleiter von Gottesschauen bekannt. Als Einzelelemente können Sie auch in sakralen Ausstattungsprogrammen vorkommen, wobei das Spielen eines Instruments immer als Lob Gottes oder der Jungfrau Maria zu verstehen ist. Der himmlische Musikant mag Teil eines größeren Dekorationsprojekts gewesen sein und ist womöglich im 18. Jh. im süddeutschen Raum entstanden.

Titel	Engel
Inventarnummer	3781
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Anonym, 18. Jahrhundert?</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	um 1700
Technik	Öl
Material	Leinwand
Maße	Breite: 28,20cm / Höhe: 41,20cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Europäische Barockmalerei 17.-18. Jh.</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Vermächtnis 2004

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite