

König David



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Die Darstellung König Davids gehörte, vermutlich als Ecküberhöhung, zum selben Altar wie auch die Tafel eines nicht identifizierbaren Propheten (Inv. Nr. 57). David, ca. 1004/03 - 965/64 vor Christus, einer der bedeutendsten Herrscher in der Geschichte Israels, gilt als Dichter und Prophet. Das Purpur seines Mantels und der morgenländische Königshut weisen auf seine königliche Würde hin; die Schriftrolle mit dem Text von Psalm 66,2 nimmt Bezug auf seine prophetische Gabe.

Titel	König David
Inventarnummer	6
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Bernhard Strigel</u> (Künstler / Künstlerin): * 1460 Memmingen – † (vor) 04.05.1528 Memmingen
Datierung	um 1518-1520
Technik	Mischtechnik
Material	Nadelholz
Maße	Höhe: 45,50cm / Breite: 0,50cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Deutsche Malerei vor 1800</u>
Standort	<u>ausgestellt</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben aus der Sammlung Abel 1859

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite