

Stilleben mit Austern, Konfekt und Früchten



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Auf einer bildparallel angeordneten Tischplatte wurden Bestandteile eines Mahls verteilt: Zinnteller mit Austern, Oliven, Feigen und gedörrte Rosinen, eine silberne Tazza mit Backwerk, ein schwarzes Keramikgefäß mit gerösteten Maronen sowie zwei gefüllte Weingläser. Die halbe Schale einer Marone, nahezu leer gepflückte Weinreben, eine aufgeschnittene und eine ganze Zitrone sowie die bröseligen Reste einer Kandisstange füllen den Raum zwischen den Objekten. Was wie die Darstellung einer wirklichen Mahlzeit anmutet, birgt moralisierende Verweise auf die „temperantia“, die Mäßigung beim Genuss, in sich, wobei negativ (Austern, Zucker, Maronen) und positiv (Rosinen, Oliven, Zitrone) besetzte Speisen einander gegenüber stehen.

Titel	Stilleben mit Austern, Konfekt und Früchten
Inventarnummer	2752
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Osias Beert (der Ältere)</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1. Jahrzehnt 17. Jh.
Technik	Öl
Material	Kupfer
Maße	Höhe: 48,50cm / Breite: 69,00cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Niederländische und Flämische Malerei vor 1800</u>
Standort	<u>ausgestellt</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben mit Lotto-Mitteln 1966

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite