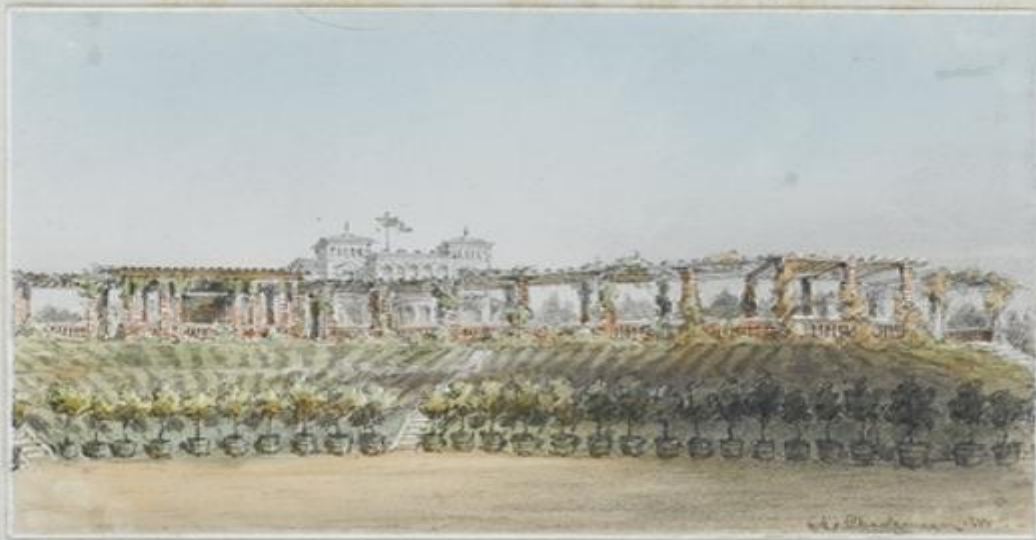


Die grosse Villa, Berg. mit den Laubgängen



St. Charlemagne.



Die große Villa, 1809, mit den Loggien. 187

Worum es geht

Königin Olga hat in ihren späteren Jahren Aquarelle und Gouachen zusammengestellt, die in den 1840er bis 1870er Jahren entstanden sind und Ansichten von Wohn- und Repräsentationsräumen des Kronprinzen- und späteren Königspaars Olga und Karl von Württemberg zeigen. Blatt 51 zeigt zwei Ansichten der Villa Berg mit den Laubengängen. Am 28.10.1853 zog das Kronprinzenpaar Karl und Olga in die Villa Berg ein, 1856 erfolgte der Besuch von Olgas Mutter, Alexandra, von dem das »Kunstblatt« 1856 berichtet: »Als die Kaiserin von Rußland kaum auf diesem reizenden Landsitz ihrer erlauchten Tochter, unserer Frau Kronprinzessin angelangt war, telegraphierte sie in der Freude über den herrlichen Bau und dessen schöne Situation sofort an den Kaiser nach Petersburg: ›Olga wohnt himmlisch!‹ - Auch S. M. der König von Preußen, der den Erbauer zu sich entbieten ließ und die ganze Einrichtung in dessen Begleitung in Augenschein nahm, sprach sich wiederholt in den gnädigsten Ausdrücken der Anerkennung und des ehrenvollsten Lobes aus.«

Titel	Die grosse Villa, Berg. mit den Laubgängen
Inventarnummer	C 1958/GVL 179,51,a-b
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Adol'f Iosifovic Charlemagne</u> (Künstler / Künstlerin): * 20. Dez. 1826 St. Petersburg – † 09. Febr. 1901 St. Petersburg
Datierung	1857
Technik	Aquarell, Bleistift
Material	Papier, grundiert
Maße	Höhe: 9,90cm(Blatt) / Breite: 16,00cm(Blatt) / Höhe: 9,80cm(Blatt) / Breite: 15,90cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Württembergica</u>

Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Leihgabe 1958 Freunde der Staatsgalerie Stuttgart e.V.
Literatur	Carl Wolfgang Schümann: Olga wohnt himmlisch. Studien zur Villa Berg in Stuttgart, 1973, p. 86 , Nr. 48 / Ulrike Gauss: Die Zeichnungen und Aquarelle des 19. Jahrhunderts in der Graphischen Sammlung der Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart 1976, p. 23 , Nr. 87,90 / Corinna Höper: Das Olga-Album Ansichten von Wohn- und Repräsentationsräumen der königlichen Familie von Württemberg, Ostfildern 2009, p. S. 34 , Nr. 51

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite