

**Tiré à 4 épingles (Geschniegelt und gebügelt), in: Pierre de Massot, Tiré à 4 épingles, Alès, PAB, 1959**

PIERRE DE MASSOT

TIRÉ A

4

ÉPINGLES

MARCEL DUCHAMP

P A B

Titel	Tiré à 4 épingles (Geschneigelt und gebügelt), in: Pierre de Massot, Tiré à 4 épingles, Alès, PAB, 1959
Inventarnummer	D 1985/528,1
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Marcel Duchamp</u> (Künstler / Künstlerin): * 28. Juli 1887 Blainville-Crevon (Seine-Inférieure) – † 02. Okt. 1968 Neuilly-sur-Seine
Datierung	1959
Technik	Radierung
Material	Papier (rohweiß)
Maße	Höhe: 11,50cm(Blatt) / Breite: 11,50cm(Blatt) / Höhe: 12,50cm(Buch) / Breite: 12,50cm(Buch) / Höhe: 6,50cm(Platte) / Breite: 6,50cm(Platte)
Urheberrecht	Association Marcel Duchamp/ VG Bild-Kunst, Bonn 2018
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Marcel-Duchamp-Kabinett</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1985

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite