

# Flora und Zephir; verso: Skizze



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen  
Einschränkungen



## Worum es geht

Wie der kurzzeitig am württembergischen Hof tätige Franzose Jean Girardet (1709-1778) (Inv. Nr. C 1974) hat auch Antonio di Bittio das Thema »Flora und Zephir« in einer Zeichnung bearbeitet. Ob sie jedoch ebenfalls wie letztere in den Zusammenhang der »Spiegelgalerie« im Neuen Schloss, die anlässlich des Geburtstages von Herzog Carl Eugen 1763 ausgestattet wurde, gehört, muss offenbleiben. Der aus Belluno in Venedig stammende Di Bittio kam 1748 nach Stuttgart. 1753 gründete er eine private Zeichenakademie, die 1761 in der von Herzog Carl Eugen ins Leben gerufenen Académie des Arts aufging, an der di Bittio Professor wurde. Ab 1763 oblag ihm die Inspektion über sämtliche Maler, Handlanger, Schneider und Näherinnen des Opern- und Ballettbetriebes. 1767 wurde er aufgrund der drastischen Sparmaßnahmen des Herzogs entlassen und kehrte im darauffolgenden Jahr nach Italien zurück.

Titel	Flora und Zephir; verso: Skizze
Inventarnummer	C 5926
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Antonio de' Bittio</u> (Künstler / Künstlerin): * 1722 Belluno – † (vor) 19.12.1797 Belluno
Datierung	um 1760/65
Technik	Feder in Schwarz, Lavierung in Grau
Material	Papier (elfenbeinfarben, aufgezogen), alt montiert
Maße	Höhe: 28,70cm(Blatt) / Breite: 42,10cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand

Literatur

Corinna Höper und Andreas Henning: Das Glück Württembergs.  
Zeichnungen und Druckgraphik europäischer Künstler des 18.  
Jahrhunderts Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [15.5.-26.9.2004],  
Ostfildern-Ruit 2004, p. 67 , Nr. B.10 / Karl Ludwig Weisser:  
Zettelkatalog der Zeichnungen des Königlichen Kupferstichkabinetts  
[handschriftlich], Stuttgart 1863, Nr. Bü. 219

---

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)