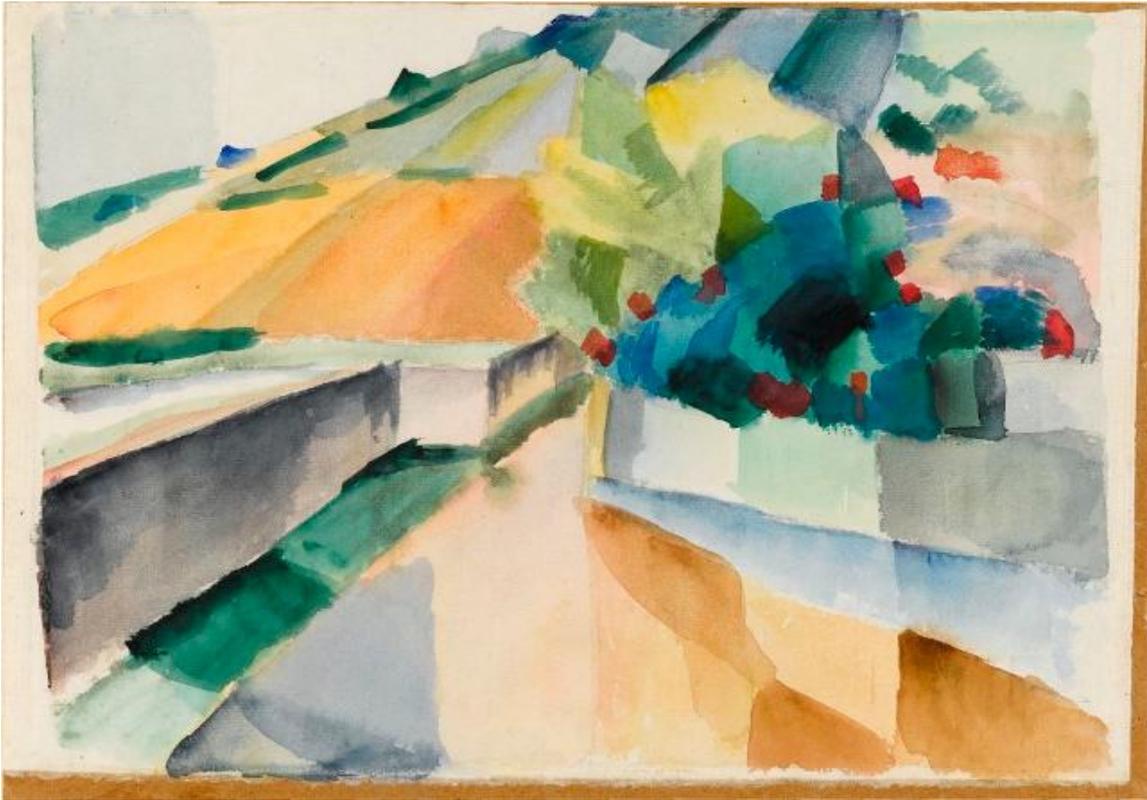


Weinberge am Murtensee



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Das Aquarell »Weinberge am Murtensee« von August Macke entstand im März 1914 und gehört mit zu seinen letzten Blättern dieser Art. Hier steht die reine Landschaft im Vordergrund: »Von Fribourg besuchten wir noch Murten am Murtensee, eine Gegend, die der rheinischen Landschaft sehr gleicht, Hügel mit Weinbergen, die duftige, zartfarbige Atmosphäre mit den vielen silbrigen grauen Tönen, die sehr im Gegensatz stehen zu der oft etwas krassen Farbigkeit der Thunersee-Landschaft. August sprach das sehr an, und es entstanden dort kurz vor unserer Heimreise die wenigen, schönen Aquarelle ›Weinberge am Murtensee‹ und ›Garten am Murtensee‹, wohl [...] die letzten überhaupt.« Im August 1914 meldete sich Macke freiwillig zum Kriegsdienst. Bereits am 26. September fiel er im Alter von 27 Jahren bei Perthes-lès-Hurlus in der Champagne.

Titel	Weinberge am Murtensee
Inventarnummer	C 1948/130
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>August Macke (Künstler / Künstlerin):</u> * 03. Jan. 1887 Meschede – † 26. Sep 1914 Perthes-les-Hurlus (Champagne)
Datierung	1914
Technik	Bleistift, Aquarell
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 23,80cm(Blatt) / Breite: 30,90cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1948

Literatur

Ursula Heiderich: August Macke. Aquarelle. Werkverzeichnis (=Ausst.-Kat. Westfälisches Landesmuseum Münster [30.11.1997-8.2.1998]), Ostfildern-Ruit 1997, Nr. 571 / Corinna Höper, Iris Haist und Birgit Langhanke: Poesie der Farbe Beckmann, Campendonk, Delaunay, Dix, Feininger, Grosz, Jawlensky, Kandinsky, Klee, Kubin, Macke, Marc, Nolde, Dresden 2015, p. S. 58 , Nr. 118

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)