

Ruhende (Schlummernde)

8286D6F25A4540D28D99439830F7C17F

Worum es geht

Laut der wohl nach dem Sommer 1941 maschinenschriftlich erstellten Liste des Kunsthistorikers Rolf Hetsch (1903-1946) sowie deren Abschrift durch den Kunsthändler Harry Fischer (1903-1977), die ein Gesamtverzeichnis der Werke der Beschlagnahmeaktion »Entartete Kunst« enthalten, wurde das im Dezember 1929 vom Fünftertee (Künstlerhilfe) geschenkte und laut Inventarbuch am 28.8.1937 von der Reichskammer der bildenden Künste als »entartet« beschlagnahmte Gemälde zerstört (http://www.vam.ac.uk/data/assets/pdf_file/0003/240168/Entartete_Kunst_V...).

Titel	Ruhende (Schlummernde)
Inventarnummer	1731
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Max Ackermann</u> (Künstler / Künstlerin): * 05. Okt. 1887 Berlin – † 14. Nov. 1975 Bad Liebenzell
Datierung	1929
Technik	Öl
Material	Leinwand
Maße	Höhe: 79,00cm / Breite: 77,00cm
Urheberrecht	VG Bild-Kunst, Bonn 2017
Status	<u>Verschollen</u>
Sammlungsbereich	<u>Kunst 1900-1980</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben 1929; beschlagnahmt 1937; zerstört
Literatur	Heinz Braune: Katalog der neueren Malerei und Plastik im ehemaligen Kronprinzenpalais, Stuttgart 1930, p. 5 / Karin v. Maur: Bildersturm in der Staatsgalerie Stuttgart. Mit einer Dokumentation der 1937 beschlagnahmten Gemälde und Skulpturen, Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphiken, Stuttgart 1987, p. D 21 , Nr. 1

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite