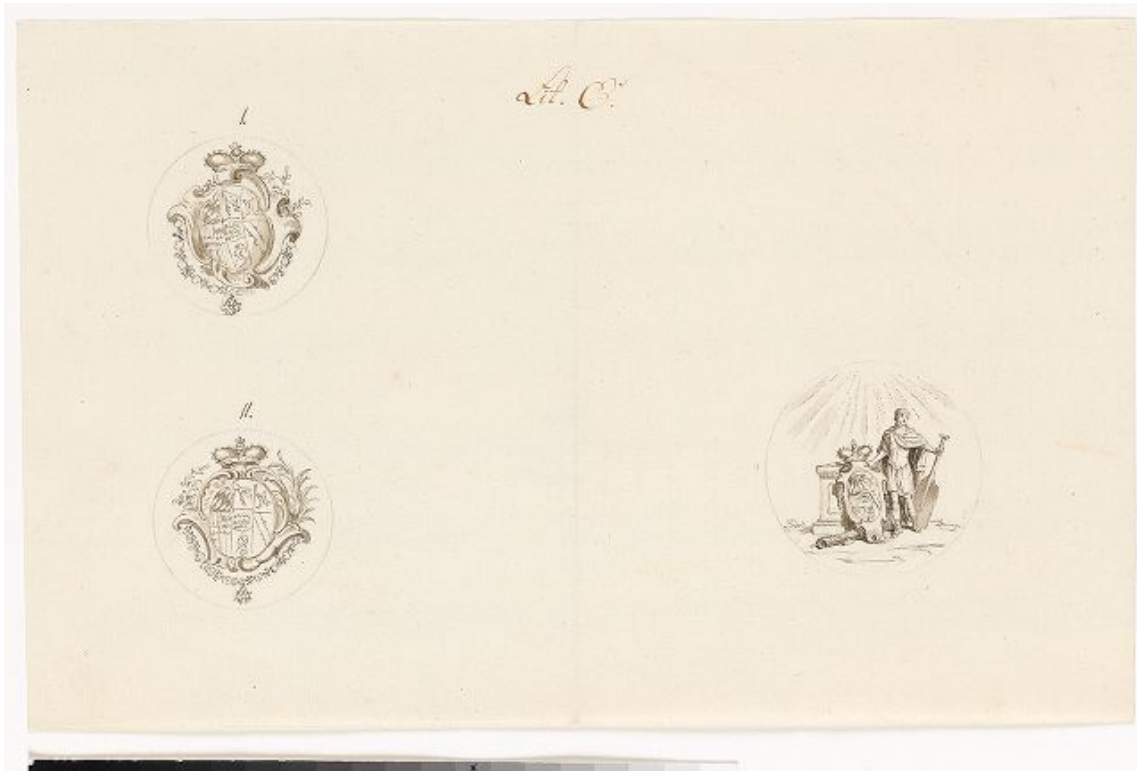


**Drei Entwürfe zu einer Medaille aus Anlass
des 50-jährigen Regierungsjubiläums
Herzog Carl Eugens: Württembergisches
Wappen (I und II); Antike Figur mit
Steuerruder und dem an einen Altar
gelehnten württembergischen Wappen**



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Nachdem ihm 1787 die Feier des 50-jährigen Jubiläums untersagt wurde, plante Herzog Carl Eugen dieses nun 1794 zu begehen, doch erlebte er das Jahr nicht mehr. Wie damals schon war auch nun wieder die Prägung von Medaillen geplant. Der anonyme Entwurf zeigt dreimal die 1789 eingeführte siebenfeldige Form des württembergischen Wappens unter der Herzogskrone. Im dritten Entwurf lehnt das Wappen an einem Altar und wird zudem von einer antik gewandeten Figur mit Steuerruder gehalten. Am Boden liegt ein Rutenbündel (Fasces), das Herrschaftszeichen der römischen Imperatoren.

Titel	Drei Entwürfe zu einer Medaille aus Anlass des 50-jährigen Regierungsjubiläums Herzog Carl Eugens: Württembergisches Wappen (I und II); Antike Figur mit Steuerruder und dem an einen Altar gelehnten württembergischen Wappen
Inventarnummer	C 1925/55,7
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Anonym, Württemberg 1793</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1793
Technik	Feder in Grau, Lavierung in Grau
Material	Papier
Maße	Höhe: 20,30cm(Blatt) / Breite: 31,80cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Württembergica</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite