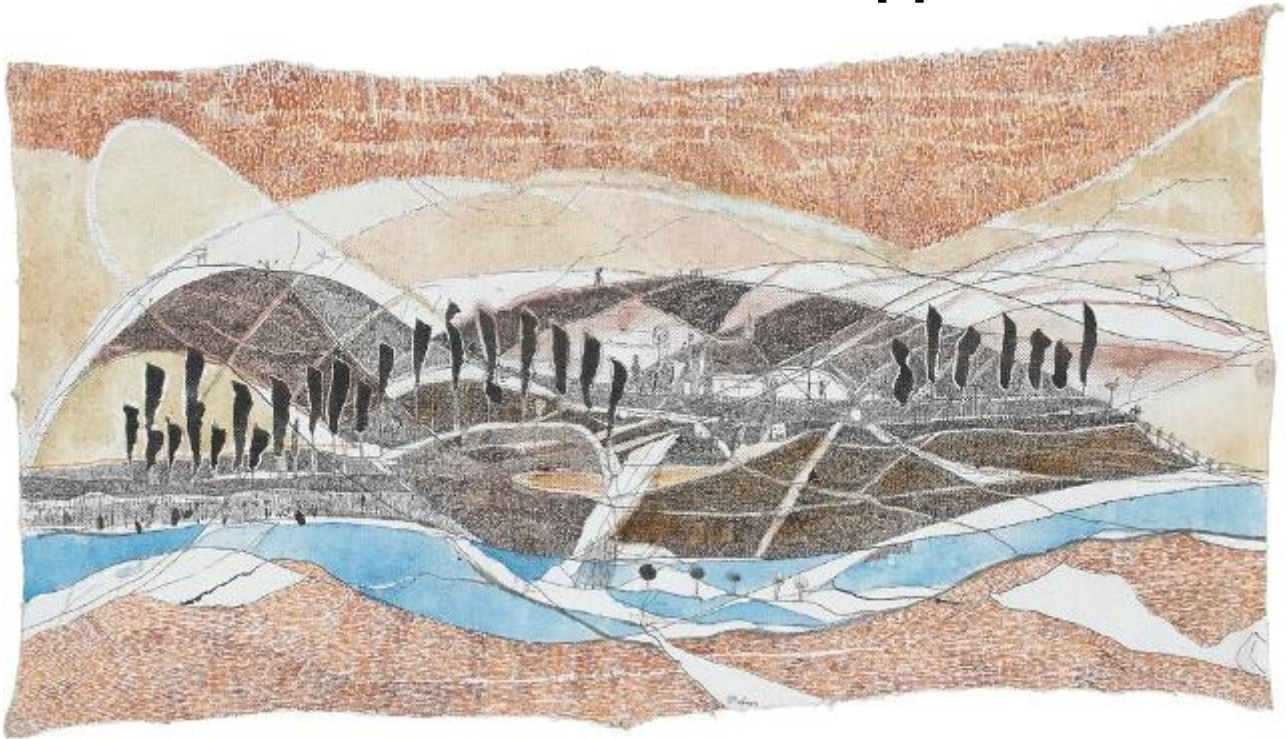


Dort im Gebiet der Pappeln



Worum es geht

Gerhard Altenbourg begann nach dem Zweiten Weltkrieg 1949 mit dem Studium an der Hochschule für Baukunst und Bildende Kunst in Weimar. Da er sich jeder Anpassung an die Kunstpolitik der ehemaligen DDR verweigerte, wurde sein Wirken bis in die 1980er Jahre hinein behindert, zum Teil durch wiederholtes Verbot bzw. Schließen von Ausstellungen. Doch schon 1961 erwarb das Museum of Modern Art in New York eine Arbeit des Künstlers, die Galerie Brusberg in Hannover zeigte 1969 eine große Retrospektive seines Schaffens. In der DDR, wo einzelne Museen wie das Kupferstichkabinett Dresden es wagten, das Werk des Künstlers umfassend zu dokumentieren, konnten erst 1986 zum 60. Geburtstag Ausstellungen in Leipzig, Dresden und Berlin stattfinden. 1966 schuf Altenbourg mit der Sicht in eine südliche Landschaft mit einem hellblauen Flösschen und erdfarbenen Feldern eine eher visionäre Sicht auf eine andere Welt, »dort im Gebiet der Pappeln«. Die Oberflächenstruktur der Leinwand und ihre schwingenden Begrenzungen wirken mit dem Rhythmus der gedehnten Kurvaturen und verschiedenartig vibrierender Bildfelder zusammen als Ausdruck lyrischer Naturempfindung.

Titel	Dort im Gebiet der Pappeln
Inventarnummer	C 1970/GL 1468
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Gerhard Altenbourg</u> (Künstler / Künstlerin): * 22. Nov. 1926 Schnepfenthal-Rödichen – † 30. Dez. 1989 Meißen
Datierung	1966
Technik	Feder in Schwarz, Pinsel in Schwarz, Tempera
Material	Leinwand (weiß grundiert)
Maße	Höhe: 30,00cm(Blatt) / Breite: 56,00cm(Blatt)
Urheberrecht	Stiftung Gerhard Altenbourg, Altenbourg/ VG Bild-Kunst, Bonn 2017
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>

Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1970 Land Baden-Württemberg
Literatur	Heinrich Geissler, Karin von Maur, Ulrich Arnold und Gunther Thiem: Zeichen und Farbe. Aquarelle, Pastelle, Tempera- und Farbstiftblätter seit 1900 aus dem Besitz der Graphischen Sammlung der Staatsgalerie Stuttgart Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [27.11.1971-30.1.1972], Stuttgart-Bad Cannstatt 1971, Nr. 1

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite