

Ein Schritt (in: Dramen. Opus IX)



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Das Blatt entstammt einer Folge von zehn Radierungen, in denen sich Klinger mit den alltäglichen Lebensverhältnissen der unteren Volksschichten im Berlin des 19. Jahrhunderts auseinandersetzt. Hier ist es das Thema der Prostitution, das Los vieler jungen Frauen in der Großstadt, die in ihrer materiellen Not gezwungen waren ihren Körper zu verkaufen. Klingers Kritik an den gesellschaftlichen Verhältnissen der Zeit überzeugt durch nüchternen Beobachtungsgabe und in der Eindeutigkeit der Bildaussage.

Titel	Ein Schritt (in: Dramen. Opus IX)
Inventarnummer	A 1963/2597,2 (KK)
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Max Klinger</u> (Künstler / Künstlerin): * 18. Febr. 1857 Leipzig-Plagwitz – † 04. Juli 1920 Großjena (Naumburg)
Datierung	1883
Technik	Radierung
Material	Chinapapier (aufgewalzt; Chine collée), Büttenpapier (rohweiß)
Maße	Höhe: 44,80cm(Blatt) / Breite: 27,20cm(Blatt) / Höhe: 41,80cm (Einfassungslinie) / Breite: 24,00cm(Einfassungslinie) / Höhe: 45,70cm (Platte) / Breite: 27,50cm(Platte)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Mappenwerke Originalgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite