

Der Schrank (L' Armoire)



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Mit feinsten Stricheltechnik schuf Jean-Honoré Fragonard hier ein charakteristisches Thema seines Repertoires, ein Boudoir-Interieur mit einer höchst pikanten, erotischen Szene. Ein Hund hat durch sein Bellen den heimlichen Liebhaber im Schrank verraten. Mit einem Knüttel bewaffnet eilt der erzürnte Vater nebst Gattin herbei, während das Töchterlein in Tränen ausbricht. In der halboffenen Tür im Hintergrund rechts drängen sich neugierige Kinder. Sie wollen sich das Schauspiel der zu erwartenden Bestrafung des mit beklemmender Mine aus seinem Versteck steigenden jungen Galans nicht entgehen lassen. Auch der Betrachter wird gleichzeitig zum Komplizen und amüsierten Voyeur des Eklats.

Titel	Der Schrank (L' Armoire)
Inventarnummer	A 1972/5125 (KK)
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Jean Honoré Fragonard</u> (Künstler / Künstlerin): * 05. Apr. 1732 Grasse (Alpes-Maritimes) – † 22. Aug. 1806 Paris
Datierung	1778
Technik	Radierung
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 41,70cm(Blatt) / Breite: 54,90cm(Blatt) / Höhe: 34,20cm (Einfassungslinie) / Breite: 46,30cm(Einfassungslinie)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Druckgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand

Literatur

Heinrich Geissler, Monika Kopplin, August Rave und Thorsten Rodiek: Meisterwerke alter Druckgraphik aus der Staatsgalerie Stuttgart. Zum 100. Geburtstag des Stifters Max Kade Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [9.12.1982-13.2.1983], Stuttgart-Bad Cannstatt 1982, p. 218 , Nr. 218 / Corinna Höper, Hans-Martin Kaulbach, Alice Koegel, Vera Klewitz und Dagmar Schmengler: »... Nur Papier und doch die ganze Welt ...« 200 Jahre Graphische Sammlung Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [17.7.-1.11.2010], Ostfildern 2010, p. 125 mit Abb.

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)