Die drei Grazien

Titel	Die drei Grazien
Inventarnummer	PL 348
Medium	Skulptur/Plastik
Personen	Antonio Canova (Erfinder / Erfinderin): * 01. Nov. 1757 Possagno – † 13. Okt. 1822 Venedig / Anonym (Künstler / Künstlerin): * unbekannt – † unbekannt
Datierung	1817-1822
Technik	Skulptur/Plastik
Material	Carrara-Marmor
Maße	Höhe: 174,00cm(Objekt) / Breite: 101,00cm(Objekt) / Tiefe: 57,00cm (Objekt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	Inventarisiert
Sammlungsbereich	19. Jahrhundert
Standort	ausgestellt
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Leihgabe 1984 Landesbetrieb Vermögen und Bau Baden-Württemberg
Literatur	Peschel, Patricia: Die Skulpturen aus Schloss Rosenstein Aus der Sammlung König Wilhelms I. von Württemberg, Bruchsal 2010, p. 79

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite