

Jenenser Student im Aufbruch



Worum es geht

Bei der künstlerischen Ausgestaltung der Universität Jena ab 1907 erhielt Hodler den Auftrag zu einem Wandgemälde. Der Auszug der Jenenser Studenten in den Freiheitskrieg von 1813 gegen Napoleon war ein verspäteter Beitrag zur deutschen Historienmalerei. Hodler löste die heikle Aufgabe durch lebensgroße Entwürfe, darunter dieses Bild. Es zeigt einen der Lützower Reiter im dunkelgrünen Uniformrock, wie er sich den Tornister umschnürt. Mit der Wahl der Perspektive, der großen Geste und kontrastreichen Farbigkeit wird der unspektakuläre Vorgang zum dramatischen Augenblick stilisiert.

Titel	Jenenser Student im Aufbruch
Inventarnummer	L 662
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Ferdinand Hodler</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1907-1908
Technik	Öl
Material	Leinwand
Maße	Höhe: 200,00cm / Breite: 118,50cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>19. Jahrhundert</u>
Standort	<u>ausgestellt</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Überstellung des Baden-Württembergischen Kultusministeriums 1962

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite