

Alexander der Große schenkt dem Maler Apelles seine Favoritin Pankaste



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Wie die "Allegorie" Carlones (Inv. Nr. GVL 99) bereiten auch die beiden Pendants mit Szenen aus dem Leben Alexander des Großen Deckenbilder in Schloss Ludwigsburg vor (vgl. Inv. Nr. 2791). Hier illustriert Carlone eine von mehreren antiken Autoren überlieferte Legende: Apelles, der berühmteste Maler des Altertums, verliebt sich in Pankaste (Campaspe), die betörend schöne Favoritin Alexander des Großen. Der Herrscher, der die gegenseitige Zuneigung gewahrt, verzichtet großmütig, gibt Pankaste dem Künstler zur Frau und damit ein Beispiel fürstlicher Großmut.

Titel	Alexander der Große schenkt dem Maler Apelles seine Favoritin Pankaste
Inventarnummer	1657
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Carlo Innocenzo Carlone</u> (Künstler / Künstlerin): * 1686.11 Scaria (Val d'Intelvi) – † 17. Mai 1775 Scaria (Val d'Intelvi)
Datierung	um 1731/33
Technik	Öl
Material	Leinwand
Maße	Höhe: 47,00cm(Bildträger) / Breite: 71,20cm(Bildträger)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Italienische Malerei vor 1800</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben 1927

Literatur

Hans Hildebrandt: Carlo Carlone: "Alexander der Grosse übergibt Pankaste an Apelles", Stuttgart 1952, p. 205-209 / Stuttgarter Galerieverein (Hg.): Katalog der Staatsgalerie Stuttgart Alte Meister, Stuttgart 1962, p. 50 / A. Barigozzi Brini, K. Garas: Carlo Innocenzo Carloni, Mailand 1967, p. 125, 130 / I. Manke: Die Fresken von Carlo Carloni in der Ahnengalerie des Ludwigsburger Schlosses, 1974, p. 266, 272 / Gerhard Ewald: Das Jahrhundert Tiepolos Italienische Gemälde des 18. Jahrhunderts aus dem Besitz der Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart 1977, p. 35-36 , Nr. 14 / Edeltraud Rettich, Rüdiger Klapproth, Gerhard Ewald: Alte Meister, Ostfildern 1992, p. 74

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)