

Sitzendes Kind im Birkenwald (Das Depple)



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

"Das um 1904 entstandene Bild eines kleinen Mädchens, das am Fuße einer Birke hockt, bringt in der großen, einfachen "Durchformung" der Malerei mit ihren erdhaften Farbtönen und in der versunkenen Haltung des Kindes, das den Stock in seiner Hand betrachtet, das geschöpfliche Verwobensein mit der Natur zum Ausdruck." Siehe Katalog Staatsgalerie Stuttgart 20. Jahrhundert, 1984, S. 227.

Titel	Sitzendes Kind im Birkenwald (Das Depple)
Inventarnummer	2645
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Paula Modersohn-Becker</u> (Künstler / Künstlerin): * 08. Febr. 1876 Dresden – † 20. Nov. 1907 Worpswede
Datierung	um 1904
Technik	Öl
Material	Leinwand
Maße	Breite: 49,50cm / Höhe: 64,50cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Kunst 1900-1980</u>
Standort	<u>ausgestellt</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Vermächtnis Otto Kiefer, Stuttgart 1963

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite