

Kind mit Uhrgewicht



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Das im Jahr ihres ersten Paris-Aufenthaltes entstandene Bild gehört zu den frühen Meisterwerken der Künstlerin. Das "Streben nach einfachem großen Eindruck", mit dem sie den Impressionismus "besiegen" wollte - darin bestärkt durch die Malerei Cézannes - hat dieses Bildnis geprägt. Die Mädchengestalt ist zu einer geschlossenen Umrissform verdichtet, die sich von dem blaugrünen Grund abhebt. Der ernste Gesichtsausdruck, die im Schoß verklammerten Hände, die furchenhaft herabfließenden Falten des Kleides und vor allem das Uhrgewicht tragen dazu bei, die Aura in sich versunkener Einsamkeit und schicksalsergebenen Ausharrens zu intensivieren.

Titel	Kind mit Uhrgewicht
Inventarnummer	2822
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Paula Modersohn-Becker</u> (Künstler / Künstlerin): * 08. Febr. 1876 Dresden – † 20. Nov. 1907 Worpswede
Datierung	1900
Technik	Öl
Material	Pappe
Maße	Höhe: 73,40cm / Breite: 51,50cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Kunst 1900-1980</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatgalerie Stuttgart, erworben 1968, ehemals Sammlung Hugo Borst

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite