

Stilleben mit Blumen und Eßwaren



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Georg Flegel gilt als der erste Stillebenmaler in Deutschland. Während der Wirren des Dreißigjährigen Krieges verließ er im Unterschied zu seinen Kollegen das Land nicht, sondern war in Frankfurt tätig. In seinen Stilleben werden hohes malerisches Können und ästhetischer Genuss mit Belehrung verbunden, denn sie stehen alle unter dem großen Thema des Barock: der Vanitas, der Vergänglichkeit. Welche Blumen symbolisieren den Verfall der Schönheit, das Stundenglas weist auf die wie Sand verrinnende Lebenszeit hin. Zerbrochenes Geschirr steht für die Nutzlosigkeit von Besitz, faulende Früchte für die Verderblichkeit der Lebensmittel.

Titel	Stilleben mit Blumen und Eßwaren
Inventarnummer	1640
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Georg Flegel</u> (Künstler / Künstlerin): * 1566 Olmütz – † (vor) 23.03.1638 Frankfurt <Main>
Datierung	um 1630
Technik	Öl
Material	Nussbaumholz
Maße	Höhe: 52,20cm / Breite: 41,00cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Deutsche Malerei vor 1800</u>
Standort	<u>ausgestellt</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben 1927

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite