

# HI. Cosmas oder HI. Damian



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen  
Einschränkungen

## Worum es geht

Die mit Hermelfell besetzte Kapuzenmütze und das rote Gewand waren in Florenz Kennzeichen der Medizinertracht und weisen den Dargestellten als einen der beiden Ärzteheiligen Cosmas und Damian aus. Der Legende nach hatten die Zwillingenbrüder im 4. Jahrhundert in Syrien als Heiler gewirkt und zahlreiche Menschen zum christlichen Glauben bekehrt. Besondere Bedeutung erlangten die Heiligen als Schutzpatrone der Familie Medici, die in Florenz seit dem 15. Jahrhundert großen politischen Einfluss besaß. Die Einzeltafel des heiligen Cosmas oder Damian, die nur den Büstenausschnitt der Figur zeigt, gehörte wohl ursprünglich zu einem vierteiligen Altarensemble (Polyptychon), das heute verloren ist.

Titel	HI. Cosmas oder HI. Damian
Inventarnummer	3135
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Alvaro Pirez d'Evora</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	um 1430
Technik	Tempera
Material	Pappelholz
Maße	Höhe: 28,50cm / Breite: 21,50cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Italienische Malerei vor 1800</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Vermächtnis 1971 Gerhard Freiherr von Preuschen

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

[Permanenter Link auf diese Seite](#)