Die Triumphwagen (Blatt 2 in: Der Triumphzug Caesars)

Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen Einschränkungen

Worum es geht

Johann Wolfgang von Goethe hat sich mit dem »Triumphzug Caesars« von Andrea Mantegna ausführlich in einer Studie, publiziert in »Über Kunst und Altertum« 1823, beschäftigt und als Anschauungsmaterial die Chiarscuro-Holzschnitte von Andrea Andreani verwendet, die er 1820 auf einer Frankfurter Auktion erworben hatte: »Erbeutete Statuen und Belagerungsgerät, Darstellung einer eroberten Stadt und Inschriften: Hier nun die nächste und höchste Folge des unbedingten Sieges. Weggeführte Götter, welche die nicht mehr zu schützenden Tempel verlassen. Lebensgroße Statuen von Jupiter und Juno auf zweispännigem, Kolossal-Büste der Cybele auf einspännigem Wagen, sodann eine kleinere tragbare Gottheit, in den Armen eines Knechtes. Der Hintergrund überhaupt von hochaufgetürmten Wagengerüsten, Tempelmodellen, baulichen Herrlichkeiten angefüllt, zugleich Belagerungsmaschinen, Widder und Ballisten. Aber ganz grenzenlos mannigfaltig aufgeschichtet, gleich hinterdrein, Waffen aller Heeresarten, mit großem ernsten Geschmack zusammen und übereinander gestellt und gehängt. Erst in der folgenden Abteilung wird jedoch die größte Masse aufgehäuft vorüber geschafft.«

Titel	Die Triumphwagen (Blatt 2 in: Der Triumphzug Caesars)
Inventarnummer	A 22692
Medium	Druckgraphik
Personen	Andrea Andreani (Künstler / Künstlerin): * 1541 Mantua – † (um) 1623 Mantua? / Andrea Mantegna (Erfinder / Erfinderin): * 1430 Isola di Cartura – † 13. Sep 1506 Mantua
Datierung	1598/99
Technik	Clair-obscur-Holzschnitt
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 36,80cm(Blatt) / Breite: 38,00cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	Inventarisiert
Sammlungsbereich	Druckgraphik

Standort	Depot
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand
Literatur	Corinna Höper: Andrea Mantegna und die Druckgraphik Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [18.10.2008-1.2.2009], Ostfildern 2008, p. 16 , Nr. II.3

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite