

Zwei blauschwarze Figuren mit Treppenmotiv



Worum es geht

Die metaphysische Farbe Blau wird als Stimmungsträger eingesetzt und spiegelt gleichermaßen das Gefühl des Verloren seins und Entschwindens des Künstlers in dieser schwierigen Zeit. Aufgrund der tiefen Enttäuschung über die für ihn unverständliche Diffamierung seiner Kunst | Verlauf der 1930er Jahre stellt Oskar Schlemmer den Menschen nun als ein vergeistigtes Wesen dar. Aus einer überwiegend in Blau gehaltenen Gesamttonalität tauchen Köpfe und Körper auf, die aus Lichtformen gebildet und geheimnisvoll verwoben werden mit dem ins Unendliche schimmernden Raum: »Aus Tiefen aufsteigende, in Tiefen einbrechende Helligkeiten [von Figuren]«, so ein Eintrag im Tagebuch im April 1935.

Titel	Zwei blauschwarze Figuren mit Treppenmotiv
Inventarnummer	C 2009/GL 3965
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Oskar Schlemmer</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	um 1930/1931
Technik	Bleistift, Rötél, Aquarell
Material	Transparentpapier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 32,00cm(Blatt) / Breite: 21,90cm(Blatt) / Höhe: 24,50cm (Darstellung) / Breite: 14,20cm(Darstellung)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Leihgabe 2008

Literatur

Karin v. Maur: Oskar Schlemmer Bd. 2, Oeuvrekatalog der Gemälde,
Aquarelle, Pastelle und Plastiken, München 1979, München 1979, Nr.
A 403

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite