

Der Maler Monet in seinem Atelier



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Das Gemälde zeigt den Maler Claude Monet in Begleitung seiner Frau Camille in dem Atelierboot, das er sich zum Arbeiten auf der Seine bei Paris hatte einrichten lassen. Wie kaum ein zweites Werk dokumentiert es die Arbeitsweise des Malers, die neben den traditionellen Methoden der damaligen Zeit bis heute geradezu revolutionär wirkt. Claude Monet erwarb das Werk, das er zeitlebens hochgeschätzt hat. Es befand sich längere Zeit in seinem letzten Wohnsitz Giverny.

Titel	Der Maler Monet in seinem Atelier
Inventarnummer	2750
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Edouard Manet</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1874
Technik	Öl
Material	Leinwand
Maße	Höhe: 106,50cm / Breite: 135,00cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>19. Jahrhundert</u>
Standort	<u>ausgestellt</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben 1966 mit Lotto-Mitteln
Literatur	Conzen, Ina: Staatsgalerie Stuttgart - Die Sammlung Meisterwerke vom 14. bis zum 21. Jahrhundert, München / Stuttgart 2008, p. S. 159 , Nr. 100

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite