

Viktualien bei Hiller



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Gemalt in der Küche des Hotel Hiller in Berlin, sind die Einzelheiten des Küchenstilllebens in der Dynamik der Pinselstriche kaum mehr auszumachen. Die fast brutale Vehemenz, mit der Corinth die Dinge malt, entzieht ihnen gleichsam die Realität: Sie sind kaum noch zu erkennen. Corinth nähert sich in Bildern wie diesem einer reinen und fast gegenstandslosen Malerei.

Titel	Viktualien bei Hiller
Inventarnummer	2522
Medium	<u>Gemälde</u>
Personen	<u>Lovis Corinth</u> (Künstler / Künstlerin): * 21. Juli 1858 Tapiau (Ostpreußen) – † 17. Juli 1925 Zandvoort (Noord-Holland)
Datierung	1923
Technik	Öl
Material	Leinwand
Maße	Höhe: 90,00cm / Breite: 140,50cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>19. Jahrhundert</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, erworben 1958
Literatur	Christian von Holst (Bearb.) / Staatsgalerie Stuttgart (Hg.): Malerei und Plastik des 19. Jahrhunderts Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart 1982, p. 55

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite