

**Apokalypse: Und das Obst... ist von dir  
gewichen (Offenbarung XVIII, 14)**



# Worum es geht

In den Jahren 1941 bis 1942 schuf Max Beckmann im Exil in Amsterdam eine Lithographienfolge zur »Offenbarung des Johannes« mit dem Titel »Apokalypse« im Auftrag des Inhabers der Bauerschen Schriftgießerei in Frankfurt a.M., Georg Hartmann. Die 27 Zeichnungen auf Umdruckpapier zu den Kreidelithographien entstanden zwischen dem 22.8.-28.12.1941 in Amsterdam, die Probedrucke wurden im Frühjahr 1942 in der Bauerschen Gießerei in Frankfurt a.M. gedruckt, die eigenhändige Kolorierung durch Beckmann erfolgte zwischen dem 11.4.-14.4.1942 wiederum in Amsterdam. Die gedruckte Fassung erschien 1943, mit dieser Darstellung auf Seite 61 (Vignette). Martin Luther, Die Offenbarung S. Johannis des Theologen, 1545, zitiert nach der Buchausgabe der »Apokalypse« in der Schrifttype »Legende« von F. H. Ernst Schneidler: »Und das obst, dar deine seele lust an hatte, ist von dir gewichen, und alles, was völlig und herrlich war, ist von dir gewichen, und du wirst solches nicht mehr finden.«

|                  |                                                                                                            |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Titel            | Apokalypse: Und das Obst... ist von dir gewichen (Offenbarung XVIII, 14)                                   |
| Inventarnummer   | A 2008/GVL 1204                                                                                            |
| Medium           | <u>Druckgraphik</u>                                                                                        |
| Personen         | <u>Max Beckmann</u> (Künstler / Künstlerin): * 12. Febr. 1884 Leipzig – † 27. Dez. 1950 New York           |
| Datierung        | 1941/42                                                                                                    |
| Technik          | Kreidelithographie, handkoloriert                                                                          |
| Material         | Papier (rohweiß)                                                                                           |
| Maße             | Höhe: 13,90cm(Blatt) / Breite: 27,50cm(Blatt) / Höhe: 10,00cm (Darstellung) / Breite: 22,00cm(Darstellung) |
| Urheberrecht     | gemeinfrei                                                                                                 |
| Status           | <u>Inventarisiert</u>                                                                                      |
| Sammlungsbereich | <u>Druckgraphik</u>                                                                                        |
| Standort         | <u>Depot</u>                                                                                               |

|         |                                                                                                      |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Hinweis | Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Leihgabe 2008 Freunde der Staatsgalerie Stuttgart e.V. |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

|           |                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Literatur | Corinna Höper: Max Beckmann. Apokalypse Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [13.12.2008-8.3.2009], München 2008, p. S. 41 , Nr. A.I.22 / James Hofmaier: Max Beckmann. Catalogue raisonné of his Prints, Bern 1990, Nr. 351 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite